

Sehr geehrtes Schweizer Theatertreffen,

Mein Name ist Emilia Krispin und ich studiere Dramaturgie an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig. Im Rahmen des „Dramaturgie-Studios“, einem bezahlten Praktikum am Luzerner Theater, assistiere ich dort in der Dramaturgie von Februar bis September 2025. Außerdem nehme auch am internen „Reflektor“-Programm des Theaters teil.

Die Teilnahme am Forum wäre für mich sehr wertvoll, da ich die Schweizer Theaterlandschaft besser kennenlernen möchte und mir den Austausch mit anderen jungen Theaterschaffenden sehr anregend vorstelle.

Die Dreisprachigkeit des Theaterfestivals ist für mich etwas Besonderes, da ich auch sprachlich interessiert bin und innerhalb meines Studiums noch einen Erasmus-Aufenthalt in Frankreich anstrebe.

Über die Strukturierung der künstlerischen Arbeits- und Finanzierungsprozesse am Theater außerhalb Deutschlands würde ich gerne mehr erfahren. Nach meiner Beobachtung unterscheiden sich die Möglichkeiten der freien Szene in Deutschland stark zu denen in der Schweiz.

Über die Teilnahme am Workshop und die Möglichkeit zu Connecten würde ich mich sehr freuen,

Mit freundlichen Grüßen
Emilia Krispin