

# FREDI THIELE

## *Ausbildung*

02.22 — 06.25

M.A. Dramaturgy

Zürcher Hochschule der Künste

10.16 — 07.21

B.A. Germanistik & Kunstgeschichte

Universität Leipzig

10.15 — 07.16

B.A. Literarisches Schreiben

Deutsches Literaturinstitut Leipzig

02.14 — 08.15

Ausbildung Köch\_in

Il Gattopardo, Bremen



## *Theater (Auswahl)*

### *2023*

- Dramaturgie & Licht | “und als der prinz mit dem kutscher tanzte, waren sie so schön, dass der ganze hof in ohnmacht fiel”, Regie: Robert Bohne (Schauspielhaus Zürich)
- Text & Dramaturgie | “der boden ist verhältnismäßig hart”, künstl. Leitung: Charlotte Matthiessen (Theater der Künste, Zürich)
- Dramaturgie & Licht | “Betray your tongue: Eruptions of an affect alien”, Residency mit Francesca Valeria Karmrodt (Zentralwäscherei, Zürich)
- Dramaturgie & Licht | “Kein Bild von dir”, freie Produktion mit Leonardo Raab und Roman Rübe (Gewinner\_In, Jungsegler '24, gefördert von der Stadt Zürich)
- Dramaturgie | “Ali di cenere”, Choreografie: Maria Combi (Tanzhaus Zürich)
- Dramaturgie & Licht | “Pleats of matter, and folds of the soul”, Choreografie: Rebeka Mondovics (Theater der Künste, Zürich & Dampfzentrale Bern)
- Regieassistent | “Tourist Trap”, Regie: Thom Luz — Premiere: Kaserne Basel (Ko-Produktion der Kaserne Basel, Gessnerallee Zürich & Théâtre Vidy-Lausanne, nominiert für Schweizer Theatertreffen '25)
- Produktionsleitung | “Restless”- Kollektiv mit u.a. New Kyd, Tiran Willemse (über das Tanzhaus Zürich)

### *2025*

- Dramaturgie & Licht | “Fête Finale”, Diplomarbeit von Donia Sbika (Theater der Künste, Zürich - Gewinner\_In des Hochschulpreises der ZHdK)
- Dramaturgie | “Sex in a difficult space time”, Inkubator, mit dem Hi-jackes\*-Kollektiv (Fabriktheater, Zürich)
- Dramaturgie & Konzept | “LOOK FRIEND, NO WORDS”, eigene Diplomarbeit (Theater der Künste Zürich)

## *Schriftstellerei & Kuration (Auswahl)*

seit 02.20

Persönliche Assistenz (Kuration & Text) für die Galerie Nina Mielcarczyk, Leipzig

03.20

Buch | “wie wir werden”, Gedichtsammlung  
re:sonar-Verlag

01.21

Buch | “Die Bedingungen der Niederlage”, Langgedicht,  
re:sonar-Verlag

06.23

Ausstellungstext | “Our Displaced Stories”, Şermola Performans,  
Köln

03.23

Buch | “daseyn”, Novelle, re:sonar-Verlag

10.23

Ausstellungstext | “where I left you”, Ausstellung von Cihan Cakmak, Museum der bildenden Künste Leipzig

### *Kontakt*

Adresse: Hohlstrasse 337, 8004 Zürich

Telefon: +41762685055

E-Mail: [frederik.thiele@web.de](mailto:frederik.thiele@web.de)

