



ROMEO GASPARINI, 01.07.1999 (Lugano, CH)

E: romeogasparini99@gmail.com

T: + 41 76 577 49 20

FORMAZIONE

- 2025 - **MASTER'S DIGREE: REGIA PER OPERA LIRICA** - Conservatorio Evaristo Felice, Verona, IT.
- 2023-24 - **CORSO: AIUTO REGIA PER CINEMA** - Renoir Academy, Roma, IT.
- CORSO: Storia del teatro contemporaneo - Università Statale, Milano, IT.
- CORSO: Storia dell'opera - Università Statale, Milano, IT.
- 2019-23 - **BACHELOR'S DIGREE: SET&COSTUME DESIGN** - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano, IT.
- 2019 - **COURSE: DIRECTING SCENES (PER TEATRO)** - Central School of Speech&Drama, Londra, UK.
- 2018 - **SWISS BACCALAUREATE** - Liceo Diocesano Pio XII, Lugano, CH.
- LANGUAGES: **Italiano** (MT), **Inglese** (C2), **Tedesco** (C1) e **Francese** (C1) **Spagnolo** (B1).
- DIGITAL: CAD, 3D modelling, Photoshop, InDesign, Illustrator, Premiere (& altri editing software), Office, etc.
- MANUAL: Scenotecnica & falegnameria, pittura, costume-design cucito, light-design (basico), etc.

REGISTA

Co-fondatore, regista e drammaturgo della **associazione culturale svizzera** STUDIO MIRA (official [website](#)). Oltre ad occuparsi della promozione dei giovani nelle arti sceniche in Ticino e Nord-Italia creando una community di artisti, STUDIO MIRA assembla ogni anno da tre anni un **team creativo** con cui porta in scena testi originali.

- ATTUALE - **"CABARET VOLTAIRE"** - la drammaturgia è stata selezionata dal bando **PRISMI** ed è tuttora in fase di stesura sotto la supervisione di Alan Alpenfelt, Francesca Garolla, Matteo Luoni.
- 2024-25 - **"IL GRANDE NULLA"** - spettacolo teatrale di prosa costruito attorno ad una corrispondenza tra la Senatrice Liliana Segre e o. scrittore Primo Levi. Debutterà nel calendario **LAC** per espresso desiderio di Carmelo Rifici coi talenti di Anna Manella, Alberto Marcello e Matteo Banfi.
- 2022-23 - **"EFFIMERO"** - spettacolo teatrale di prosa che adatta in maniera totalmente originale il romanzo "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry. Debutterà al teatro Foce grazie ad **InfoGiovani**.

ASSISTENTE ALLA REGIA

- 2025
03-04 - **TEATRO DELLA GIOVENTÙ (TEATRO CARLO FELICE)** - Genova, IT
Assistente alla regia su "UN AVVERTIMENTO AI GELOSI" by **Jochem Schönleber**.
- 2025
02-03 - **STAATSOPER UNTEN DEN LINDEN** - Berlin, IT
Tirocinio come assistente alla regia su "LE ESCURSIONI DEL SIGNOR BROUČEK", by **Robert Carsen**.
- 2024
07-08 - **VIRTIFRIGO ARENA (ROSSINI OPERA FESTIVAL 2024)** - Pesaro, IT
Tirocinio come assistente alla regia su "ERMIONE", regia di **Johannes Erath**
- 2024
05-06 - **TEATRO LA FENICE** - Venice, IT
Tirocinio come assistente alla regia su "ARIADNE AUF NAXOS", regia di **Paul Curran**.
- 2023
08-09 - **TEATRO LAC** - Lugano, CH
Tirocinio come assistente alla regia su "ANNA BOLENA", regia di **Carmelo Rifici**.
- 2023
07-08 - **VITRIFRIGO ARENA (ROSSINI OPERA FESTIVAL 2023)** - Pesaro, IT
Primo assistente alla regia su "AURELIANO IN PALMIRA": regia di **Mario Martone**.
- 2022-23
12-01 - **TEATRO GOLDONI for MAGGIO MUSICALE FIORENTINO** - Florence, IT
Tirocinio come assistente alla regia su "LA FINTA SEMPLICE": regia di **Claudia Blersch**.
- 2022
03-07 - **TEATRO ALLA SCALA** - Milan, IT
Tirocinio come assistente alla regia su "ARIADNE AUF NAXOS", regia di **Sven-Eric Bechtolf** e "RIGOLETTO": regia di **Mario Martone**.